



شیوه نامه اولین جشنواره ملی دانش آموزی

آیین های جنتی *مردوی*

گرامیداشت ائمه اطهار علیه السلام

از سری برنامه های سومین دوره جشنواره

علمی فرهنگی و هنری

امامت و *مردویت*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ كُلٌّ مَّتْرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى

بگو: « هر یک (از ما و شما) در انتظاریم، پس انتظار بکشید که به زودی خواهید دانست یاران راه راست کیانند و چه کسی راه یافته است.» ۱۳۵ طه

از دیدگاه مقام معظم رهبری، موضوع انتظار دارای قابلیت های فراوانی است که ملت ها باید از آن به بهترین نحو استفاده کنند و از نظر ایشان اعتقاد به مهدویت و انتظار نه تنها در بین شیعیان و مسلمانان بلکه در بین پیروان تمام ادیان و مذاهب وجود دارد و این فراگیر بودن باعث می شود که همه انسان ها به آینده درخشان و روشن برای تاریخ و بشریت معتقد باشند. نسل نوجوان و جوان، باید دارای هویت ملی و اسلامی- ایرانی، معتمد به نفس، مقاوم، آگاه از اندیشه های امام و آرمان ها، دانشمند و کارآمد پرورش یابد و دانش آموز علاوه بر دارا بودن هویت ملی، باید در کنار اهتزاز پرچم علم، با اعتماد به نفس، پرچم «هویت ملی و پر افتخار اسلامی ایرانی» را هم به اهتزاز در آورد. براین اساس همه جوامع می توانند برای ظهور مهدی موعود(عج) خود را مهیا ساخته و در واقع جامعه ای منتظر باشند.

دوستی و اظهار ارادت به اهل بیت علیهم السلام سفارش و دستور خداوند است و یکی از راه های ابراز محبت، دوستی و ارادت، جشن گرفتن در ایام ولادت و شادی آن بزرگواران می باشد.

فلذا بسی شایسته است که فرهنگیان فرهیخته و سایر عزیزان که در عرصه فرهنگ نقشی بر عهده دارند و خود از سربازان فرهنگ اسلام و معنویت به حساب می آیند، با شناخت عمیق از تعلیم و تربیت اسلامی و انتقال ارزش های متعالی اسلام ناب محمدی (ص) به دانش آموزان و سایر عموم مردم، زمینه دستیابی به جامعه مهدوی و محب ائمه اطهار علیهم السلام را ایجاد کنند.

امام صادق(ع) در شعری در مورد حضرت مهدی(ع) فرمودند:

(لِكُلِّ أَنَاْسٍ دَوْلَةٌ يَرْقُبُونَهَا وَ دَوْلَتُنَا فِي آخِرِ الدَّهْرِ تَظْهَرُ)

برای هر دسته از مردم دولتی است که در انتظار آن هستند و دولت ما در آخر الزمان به ظهور می رسد.

اولین جشنواره ملی دانش آموزی آیین های سنتی مهدوی با هدف گسترش فرهنگ و آشنایی دانش آموزان با ائمه اطهار علیهم السلام با روش های متنوع تربیتی و فرهنگی که مبتنی بر آیین های سنتی و با توجه به زیست بوم است، و علاوه بر ترویج فرهنگ امامت و مهدویت، سبب ترویج روحیه معنوی در بین آن ها شده و در شکل گیری بهتر هویت دینی و مذهبی و تقویت هویت ملی و اسلامی، موثر و مفید است و نشان از همبستگی و وحدت اقوام شریف مختلف سراسر کشور در اعتقادات دینی، مذهبی و ارادت به اهل بیت علیهم السلام می باشد.

مخاطبین:

دانش آموزان مدارس سما سراسر کشور در تمامی مقاطع تحصیلی (می توانند با ارسال عکس و فیلم از مراسم جشن و آیین های سنتی خود، در این جشنواره بزرگ به همراه اعضای خانواده شرکت کنند).

محورهای جشنواره عبارتند از:

- جشن های سنتی مهدوی و گرامیداشت ائمه اطهار علیهم السلام با توجه به زیست بوم
- تزئینات و غرفه آرایی
- چاووشی خوانی حماسی اهل بیت علیهم السلام

اهداف اصلی جشنواره:

- ❖ ترویج فرهنگ امامت و مهدویت در جامعه
- ❖ زنده نگه داشتن فرهنگ عشق به اهل بیت و ائمه اطهار(ع) در بین نوجوانان

اهداف عمومی جشنواره:

- فراهم ساختن بستری برای دانش آموزان در جهت شناخت و شناساندن فرهنگ انتظار و امامت و مهدویت
- آشنایی دانش آموزان با ائمه اطهار علیهم السلام
- آشنایی دانش آموزان با روش های متنوع تربیتی، فرهنگی متناسب با آداب و رسوم و رسومات زیست بومی خود
- شناخت کامل امام زمان(عج) و آماده شدن برای ظهور
- ترویج و تعمیق باورهای دینی در نسل دانش آموزی
- افزایش بصیرت و آگاهی دانش آموزان در عقاید و باورهای درست اعتقادی
- مهیا کردن فرصتی برای تلاش دانش آموزان در کنار خانواده ها

مراحل اجرایی و برنامه زمان بندی جشنواره:

اعلام و اطلاع رسانی و فراخوان : مهر ماه ۱۴۰۲

مهلت زمانی برای ارسال آثار : ۱۵ دی ماه ۱۴۰۲

داوری آثار : بهمن ماه ۱۴۰۲

تاریخ برگزاری برنامه اصلی رویداد : اسفند ماه ۱۴۰۲

تاریخ برگزاری مراسم اختتامیه : ۵ اسفند ماه ۱۴۰۲

بخش های جشنواره :

جشنواره در سه بخش ذیل برگزار خواهد شد :

- جشن های سنتی مهدوی و گرامیداشت ائمه اطهار علیهم السلام با توجه به زیست بوم
- تزئینات و غرفه آرایبی
- چاووشی خوانی

موضوع جشنواره :

موضوع جشنواره، آیین های سنتی مهدوی و گرامیداشت ائمه اطهار علیهم السلام با توجه به زیست بوم هر شهر یا استان می باشد.

مقررات عمومی شرکت در سومین جشنواره دانش آموزی آیین های سنتی مهدوی :

- کلیه فیلم های ارسالی در خصوص بخش های جشنواره به دبیرخانه باید از تاریخ ۱ مهرماه ۱۴۰۲ به بعد ساخته شده باشند.
- شرکت کنندگان هر بخش جشنواره می توانند از مدارس مختلف سما یک شهرستان یا استان باشند.
- کلیپ هایی که فاقد استاندارد فنی پخش (کیفیت صدا و تصویر) باشند از جشنواره حذف میشوند.
- فیلم های ارسالی بخش های جشنواره در هیچ یک از محورها نباید بیشتر از ۱۰ دقیقه و یا کمتر از ۳ دقیقه باشد.

- کلیه آثار شرکت کنندگان صرفاً از طریق ارسال دی وی دی به آدرس دبیرخانه دریافت می شود.
- به منظور اتصال سازندگان به زنجیره توزیع، با ارسال فیلم یا کلیپ به جشنواره، تهیه کننده اثر یا نماینده قانونی ایشان به جشنواره این اختیار و اجازه را می دهد که فیلم های ارسالی ایشان به منظور اکران عمومی، ارسال برای دیگر جشنواره های داخلی و خارجی، پخش در رسانه ملی، پخش در فضای مجازی، و استفاده آموزشی در سراسر کشور و جهان با نام سازنده اثر به نمایش درآورد. (بدیهی است که خود سازنده نیز مستقل از جشنواره اجازه این کار را دارد).
- سازنده اثر متعهد است در صورتی که دبیرخانه جشنواره اطلاعات بیشتری از جمله تصویر شناسنامه، کارت ملی، تصاویر خام ضبط شده و تدوین نشده فیلم و... را به منظور راستی آزمایی آثار ارسالی نیاز داشته باشد، در اختیار جشنواره قرار دهد.
- اخذ تصمیم نهایی درباره هر نکته ای که در مقررات پیش بینی نشده یا ابهام ناشی از مفاد آن، با دبیرخانه جشنواره خواهد بود.
- آثار ساخته شده با کلیه فرمت های ویدئویی قابل قبول است. (فرمت MP4 پیشنهاد می شود).
- آثار ارسالی می بایست تا پایان روز ۱۵م دی ماه ۱۴۰۲ به همراه فرم ثبت نامی به آدرس دبیرخانه جشنواره ارسال گردد.
- رعایت شئون اسلامی و عرفی (منطبق بر قواعد وزارت ارشاد و سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران) در ساخت فیلم ها و کلیپ ها در تمام صوت ها و تصاویر الزامی است.
- دبیرخانه جشنواره آیین های سنتی مهدوی اجازه دارد، تمامی آثار ارسالی را در صورت صالح دید، به منظور ترویج فرهنگ مهدویت در جامعه در فضاهای مختلف منتشر نماید. تاکید می گردد که حقوق معنوی آثار، همیشه برای صاحبان آثار (دانش آموزان سازنده اثر) محفوظ خواهد ماند.

جوایز جشنواره:

✓ در هر بخش و به تفکیک به بهترین آثار انتخاب شده از سوی هیئت داوران جوایز زیر اهدا خواهد شد؛

جوایز: لوح تقدیر به همراه کارت هدیه

* مقررات اختصاصی شرکت در بخش جشن های آیین سنتی مهدوی با توجه به زیست بوم :

- کلیپی از مراسم جشن های آیین سنتی که نشان دهنده آداب و رسومات فرهنگی محلی و سنتی خود (با توجه به زیست بوم) آن شهر یا استان که در ارادت به ائمه اطهار علیهم السلام و حضرت مهدی (عج) می باشد، گرفته و برای دبیرخانه ارسال نمائید.
- پیشنهاد می شود کلیپ شما، زمانی بین ۳ تا ۱۰ دقیقه داشته باشد.
- کلیپ ارسالی در خصوص این بخش از جشنواره، نباید بیشتر از ۱۰ دقیقه و یا کمتر از ۳ دقیقه باشد.
- ارسال تعداد آثار برای استان ها محدود نمی باشد.

نکات و پارامترهای مهم در داوری اثر:

- کلیپ ارسالی این بخش از جشنواره باید یک موضوع منسجم و یک شروع و پایان بندی مناسب داشته باشد.
- پیام و مضمون کلی کلیپ ، نباید به صورت شعاری بیان شود.
- در کلیپ ارسالی این بخش از جشنواره، وضعیت ظاهر از نظر نوع پوشش (پوشش محلی مطابق با آداب و رسومات و فرهنگ شهر آن استان، رعایت شود. (با توجه به زیست بوم بصورت محلی)
- نورپردازی کلیپ ، مناسب و جذاب باشد به شکلی که سوژه های اصلی، به بهترین شکل دیده شوند.
- صداهای کلیپ این بخش از جشنواره، واضح، گویا و با کیفیت باشد.
- استفاده از موسیقی، به جا و مناسب باشد و به انتقال حس موضوع شما کمک کند.

* مقررات اختصاصی شرکت در بخش چاووشی خوانی حماسی اهل بیت علیهم السلام:

- ✓ کلیپ چاووشی خوانی به صورت حماسی برای اهل بیت علیهم السلام، بصورت سنتی مطابق با آداب و رسوم محلی و با پوشش محلی انجام شود.
- ✓ چنانچه شعر شما محلی باشد، با همان گویش محلی آن را ادا کنید. در غیر این صورت، همان فارسی خوانده شود.
- ✓ چاووشی خوانی توسط خود دانش آموز اجرا شود (اعضای خانواده و همکلاسی ها می توانند در هم آوایی ، دانش آموز را همراهی نمایند).
- ✓ پیشنهاد می شود کلیپ چاووشی خوانی شما، زمانی بین ۳ تا ۱۰ دقیقه داشته باشد.
- ✓ کلیپ ارسالی در خصوص این بخش از جشنواره، نباید بیشتر از ۱۰ دقیقه و یا کمتر از ۳ دقیقه باشد.
- ✓ ارسال تعداد آثار برای استان ها محدود نمی باشد.

نکات و پارامترهای مهم داوری اثر:

- در انتخاب شعر و ادبیات آن سلیقه به خرج دهید.
- شعرها بصورت غزل یا کوتاه باشد.
- نوع پیاده کردن و ادای شعر، اوج و فرود فرد اجرا کننده رعایت شود.
- وضعیت ظاهر از نظر نوع پوشش (پوشش محلی و با توجه به زیست بوم)، نوع ایستادن و نگاه به مستمع دقت و رعایت شود.
- شاعر شعر مشخص باشد. (در ابتدای چاووشی خوانی و یا انتهای آن، حتما شاعر معرفی شود).

* مقررات اختصاصی شرکت در بخش غرفه آرای و تزئینات:

- مدرسه یا خیابان محل سکونت خود را با کمک معلمان خود، اعضای خانواده و دوستان، تزئین کنید و عکس آنرا برای ما ارسال کنید. (۳ الی ۵ عکس)
- پیشنهاد می شود همه استان ها تلاش نمایند در اختتامیه جشنواره در برپایی غرفه ، حضور فعال داشته باشند.
- هر استان در اختتامیه جشنواره ، فقط یک غرفه می تواند برپا کند.
- در ساعات برپایی غرفه ، غرفه داران میبایستی حضور دائمی و فعال در محل غرفه داشته و پاسخگوی مراجعین باشند.
- نظافت داخل غرفه ها بر عهده غرفه داران می باشد. کلیه غرفه داران موظف به رعایت پروتکل ها و قوانین مکان برگزاری برپایی غرفه ها می باشند.
- مسئولیت مراقبت و محافظت از غرفه و وسایل در زمان قبل از افتتاح و ساعات برگزاری و زمان اتمام ، با مشارکت کنندگان می باشد.
- تهیه وسایل مورد نیاز برای برپایی غرفه بر عهده خود متقاضی می باشد.
- تزئینات غرفه آرای متناسب با موضوع محور جشنواره باشد. (تزئینات مطابق با آداب و رسومات و فرهنگ شهر آن استان باشد). با توجه به زیست بوم بصورت محلی.

نشانی دبیرخانه : خوزستان - اهواز - بزرگراه گلستان ، شهرک دانشگاه ، انتهای خیابان دوم دانشجو - معاونت امور مدارس دانشگاه آزاد اسلامی استان خوزستان - کدپستی ۶۱۳۹۶۳۷۴۵۹ تلفن ۰۶۱-۳۳۳۴۴۴۸۳

* جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با این شماره تماس بگیرید: ۰۹۳۳۹۶۴۴۸۶۳ خانم سعدی

این جشنواره توسط معاونت امور مدارس سما استان خوزستان و با همکاری نهادهای دیگر برگزار می شود.

با آرزوی موفقیت برای شما خوبان

و محبان اهل بیت علیهم السلام